



Numer referencyjny: ZZP.261.22.2018

Kraków, 17.08.2018 r.

#### DO WSZYSTKICH ZAINTERESOWANYCH

Dotyczy postępowania przeprowadzonego w oparciu o art. art. 39-46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 r. 1579 z późn. zm) pn.: „Wykonanie korekty nutowej utworów na potrzeby realizacji projektu pn.: Digitalizacja zasobów będących w posiadaniu Polskiego Wydawnictwa Muzycznego współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa 2014-2020”

W związku z zapytaniami dotyczącymi zapisów „Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia” (SIWZ), Polskie Wydawnictwo Muzyczne wyjaśnia:

#### Pytanie 1:

W związku z ogłoszeniem zapytania dotyczącego Korekty Partytur, proszę o informację, czy są postawione wymagania dotyczące stosowania konkretnych znaków korektorskich?

#### Odpowiedź 1:

Zamawiający nie wymaga stosowania konkretnych znaków korektorskich. Dla realizacji zamówienia ważne jest aby znaki korektorskie były jednoznaczne i jasne dla kopyisty i redaktora, tak aby nanieść odpowiednio poprawki.

Treść niniejszego pisma stanowi integralną część „Specyfikacji istotnych warunków zamówienia”, znak sprawy: ZZP.261.22.2018.

Z poważaniem



**Karolina Ciesielska**  
specjalista ds.  
zamówień publicznych